

➤ Lydian Concept

Pour un accord $X\Delta$ on improvise en Lydien à partir de la Δ

Pour un accord $X7$ on improvise en Lydien à partir de la 7°

Pour un accord $X-7$ on improvise en Lydien à partir de la 3ce-

Pour un accord $X\emptyset$ on improvise en Lydien à partir de la b5

➤ Modes utilisables sur un II-7 V7

C7 : Départ 7

Bb Lydien

Bb Lydien+

Bb Lydien –

Départ b9

Db Lydien

Db Lydien+

Db Lydien-

Ton ½ Ton

Ton Ton

3ce- ½ Ton

Départ 3ce

E lydien

Départ 5+

G# Lydien

NB : Chaque mode peut être réduit à sa pentatonique

➤ Lecture

Lydian Chromatic Concept of Tonal Organization by George Russell